



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO CREMONA TRE
Via San Lorenzo, 4 - 26100 Cremona Tel. 0372 27786 - Fax 0372 534835
e-mail: CRIC82000X@ISTRUZIONE.IT -pec: CRIC82000X@PEC.ISTRUZIONE.IT
sito internet: www.iccremonatre.edu.it - Cod. MIUR CRIC82000X - C.F. 80005600194 -
codice unico per fatturazione elettronica: UF15UJ

Anno Scolastico 2021-2022

SCHEDA PROGETTO

1.1 Denominazione Progetto

Indicare codice e denominazione del progetto	
	" PROGETTO MEMORIA "

1.2 Individuazione dell'ambito

	AMBITI di riferimento	Inserisci il titolo del progetto nell'ambito a cui appartiene il progetto presentato	Metti una crocetta nell'ambito
MACRO CATEGORIE di DESTINAZIONE in funzione del BILANCIO	VOCI DI DESTINAZIONE AMBITI DI RIFERIMENTO	TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO	X
P 1 AMBITO SCIENTIFICO TECNICO PROFESSIONALE	1. MULTIMEDIALITA' 2. LABORATORI negli ambiti: SCIENTIFICO MATEMATICO TECNOLOGICO		
P 2 AMBITO UMANISTICO e SOCIALE	1. LINGUE STRANIERE		
	2. LETTURA BIBLIOTECA CITTADINANZA AFFETTIVITA' SOLIDARIETA'	"PROGETTO MEMORIA"	X
	3. DISAGIO E INCLUSIONE RECUPERO RINFORZO ALFABETIZZAZIONE		
	4. SPORT A SCUOLA		
	5. MUSICA ARTE SPETTACOLO		
	6. MOUSIKE'		
	7. PIANO TRIENNALE DELLE ARTI		
A 6 ORIENTAMENTO	1. ORIENTAMENTO DISPERSIONE SCOLASTICA CONTINUITA' ALTERNANZA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO		

1.3 Referente del Progetto

Indicare il Docente e/o il personale responsabile del progetto

DOCENTE FRANCO GAMBA

1.4 Finalità

Indicare i bisogni che inducono alla realizzazione del presente progetto

Ricordare la persecuzione degli ebrei e di tutti i deportati nei campi di sterminio; favorire una cultura di pace, di rispetto e uguaglianza. Favorire nei bambini la consapevolezza del nesso profondo che lega il presente al passato.

1.5 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi formativi che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate

-Conoscere le principali fasi riguardanti le sequenze .precedenti allo sterminio nei "campi della morte": la vita di ogni giorno, la progressiva emarginazione, la cattura, la deportazione, l'arrivo al campo....
-Capire l'importanza della storia personale, delle testimonianze e dell'autobiografia.
-Conoscere l'importanza della "Piccola Storia" come elemento costitutivo della "Grande Storia".
-Saper ordinare cronologicamente i fatti delle testimonianze.

1.6 Risultati attesi

Descrivere i risultati attesi, possibilmente con indicatori misurabili

Interiorizzare i valori che stanno alla base della convivenza civile.

Maturare la consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri, nel rispetto degli altri e della loro dignità.

1.7 Contenuti

Indicare le attività del progetto

.Ambito storico: ricostruzione del contesto storico degli eventi in oggetto.

.Ambito linguistico: analisi e comprensione di testi di diverso tipo (testimonianze, interviste....). Produzione di sintesi orali e scritte, filmati relativi a racconti di sopravvissuti o storici.

.Ed. all'immagine: creazione di cartelloni, raffigurazione di persone, luoghi, sentimenti ed emozioni.

Religione: attività relative alla conoscenza degli elementi fondamentali della religione e della cultura ebraica.

.Musica: audizione di musiche e canzoni sull'argomento.

1.8 Tempi e fasi di realizzazione

Precisare l'arco temporale nel quale il progetto si attua, evidenziando le attività da svolgere fra settembre/dicembre separatamente da quelle da svolgere fra gennaio/giugno

Le attività saranno proposte da Gennaio ad Aprile.

1.8 Collaborazioni

Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Massimo Cauzzi "Teatro Itinerante", spettacolo proposto annualmente il 27 gennaio presso il salone di Santa Maria della Pieta'.

1.9 Risorse umane

Indicare i docenti, i non docenti ed i collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Specificare inoltre i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti Docenti: Peruzzi Maria Pia, Biazzi Marelsa, Maffezzoni Marina, Topi Anna. classe 5^A ; Docenti: Achille Giuliana, Compiani Laura, Compagno Emanuela Antonella La Bella Trento classe 5^B

1.10 Modalità e strumenti di documentazione e valutazione

Indicare i criteri adottati
La valutazione del progetto terrà conto: -della partecipazione attiva degli alunni; -degli elaborati prodotti durante il percorso; -dei comportamenti conseguenti al percorso.

1.11 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Per ogni voce specificare le somme complessivamente richieste e riportarne la somma in calce.

Tipologia di bene o servizio	Spesa a carico dell'Istituto <u>Indicare fonte di finanziamento</u>	Spesa a carico delle famiglie	Spesa totale
Cancelleria (compresi materiali di consumo per computers, quali - ad esempio - cartucce per stampanti, CD ROM vergini)	NESSUNA	NESSUNA	
Libri e riviste (comprese pubblicazioni non periodiche e CD multimediali o videocassette didattiche)	NESSUNA	NESSUNA	
Quote associative da corrispondere a terzi (quali - ad esempio - abbonamenti, biglietti per ingressi a strutture sportive, teatro, cinema)	NESSUNA	NESSUNA	
Strumenti musicali (intesi come beni durevoli. Gli spartiti musicali vanno indicati alla voce cancelleria)	NESSUNA	NESSUNA	
Beni durevoli (quali - ad esempio - macchine fotografiche digitali, stampanti, attrezzature varie, periferiche informatiche, esclusi gli strumenti musicali)	NESSUNA	NESSUNA	
Consulenze di esperti esterni (indicare il compenso complessivo lordo)	NESSUNA	NESSUNA	

Prestazioni extracurricolari di personale docente interno (indicare il numero di ore totali di docenza) <u>da autorizzare</u>	NESSUNA	NESSUNA	
Prestazioni extraorario da parte di personale ATA <u>da autorizzare</u>	NESSUNA	NESSUNA	
Totale beni e servizi per il progetto	ZERO	ZERO	ZERO

Cremona, lì 10 / 10 /2021

Il Responsabile del Progetto

Franco Gamba