



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA
 ISTITUTO COMPRENSIVO CREMONA TRE
 Via San Lorenzo, 4 - 26100 Cremona Tel. 0372 27786 - Fax 0372 534835
 e-mail: CRIC82000X@ISTRUZIONE.IT -pec: CRIC82000X@PEC.ISTRUZIONE.IT
 sito internet: www.iccremonatre.edu.it - Cod. MIUR CRIC82000X - C.F. 80005600194 -
 codice unico per fatturazione elettronica: UF15UJ

1.1 Denominazione Progetto

	" PROGETTO Italiano L2: mi presento "
--	--

1.2 Individuazione dell'ambito

	AMBITI di riferimento	Inserisci il titolo del progetto nell'ambito a cui appartiene il progetto presentato	Metti una crocetta nell'ambito
MACRO CATEGORIE di DESTINAZIONE in funzione del BILANCIO	VOCI DI DESTINAZIONE AMBITI DI RIFERIMENTO	TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO	X
P 1 AMBITO SCIENTIFICO TECNICO PROFESSIONALE	1. MULTIMEDIALITA'		
	2. LABORATORI negli ambiti: SCIENTIFICO MATEMATICO TECNOLOGICO		
P 2 AMBITO UMANISTICO e SOCIALE	1. LINGUE STRANIERE		
	2. LETTURA BIBLIOTECA CITTADINANZA AFFETTIVITA' SOLIDARIETA'		
	3. DISAGIO E INCLUSIONE RECUPERO RINFORZO ALFABETIZZAZIONE	Italiano L2: mi presento	X
	4. SPORT A SCUOLA		
	5. MUSICA ARTE SPETTACOLO		
	6. MOUSIKE'		
	7. PIANO TRIENNALE DELLE ARTI		
A 6 ORIENTAMENTO	1. ORIENTAMENTO DISPERSIONE SCOLASTICA CONTINUITA' ALTERNANZA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO		

CRIC82000X - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010622 - 23/10/2021 - C23 - I

1.3 Finalità

Indicare i bisogni che inducono alla realizzazione del presente progetto

Progetto finalizzato al recupero della socialità attraverso la conoscenza e lo sviluppo della lingua d'istruzione.

1.4 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi formativi che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate

Il laboratorio si rivolge agli alunni non italofofoni di primo arrivo o che hanno dimostrato di necessitare di un rinforzo linguistico mirato all'apprendimento della lingua d'uso per i bisogni primari.

- Apprendimento della lingua del “qui ed ora”, vale a dire acquisire gli strumenti per “sopravvivere” nella nuova realtà.
- Oralità legata all'accoglienza, ai saluti, alla presentazione di se stessi, all'espressione dei bisogni primari.
- Arricchimento lessicale per campi semantici (la cancelleria e il lessico della scuola, il cibo, le parti del corpo, l'abbigliamento, gli sport, i mestieri, la casa, la città e via dicendo.)
- Valorizzazione della cultura di appartenenza e attenzione alla tematica del viaggio che li ha portati in Italia.
- Grande attenzione sarà posta a cogliere i bisogni comunicativi e profondi degli alunni neoinserti anche utilizzando i disegni come spunto per l'apprendimento del parlato.
- In un secondo momento introduzione anche dello studio della lingua scritta.

1.5 Risultati attesi

Descrivere i risultati attesi, possibilmente con indicatori misurabili

- ✓ Obiettivo formativo : inserimento e integrazione in un contesto scolastico protetto, il laboratorio, come veicolo di prima accoglienza rispetto all'ambiente scolastico; un modo per conoscerlo fisicamente e conoscerne le regole.
- ✓ Obiettivo didattico : apprendimento dei primi strumenti della lingua italiana.

1.6 Contenuti

Indicare le attività del progetto

Uso di materiale strutturato per l'insegnamento dell'italiano L2 come giochi da tavolo, tombole ELI, frutta e materiale di plastica per il gioco simbolico, registratore e computer per video, Lim se disponibile, e altro ancora. Il metodo è misto, Total Physical Response, metodo fonetico, sillabico e globale, metodo ludico.

1.11 Beni e servizi

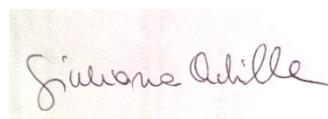
Indicare eventuale bene o servizio necessario alla realizzazione del progetto	Spesa
Cancelleria (compresi materiali di consumo per computers, quali – ad esempio – cartucce per stampanti, CD ROM vergini)	
Libri e riviste (comprese pubblicazioni non periodiche e CD multimediali o videocassette didattiche)	

Strumenti musicali (intesi come beni durevoli. Gli spartiti musicali vanno indicati alla voce cancelleria)	
Beni durevoli (quali - ad esempio - strumentazione digitale, macchine fotografiche digitali, stampanti, attrezzature varie, periferiche informatiche, esclusi gli strumenti musicali)	

Totale spesa per beni e servizi per il progetto	
--	--

Cremona, lì 25 /10/21

Firma

A handwritten signature in black ink on a light-colored background. The signature reads "Giuliano Achille" in a cursive script.