MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO CREMONA TRE
Via San Lorenzo, 4 - 26100 Cremona Tel. 0372 27786 - Fax 0372 534835
e-mail: CRIC82000X@ISTRUZIONE.IT -pec: CRIC82000X@PEC.ISTRUZIONE.IT
sito internet: www.iccremonatre.edu.it - Cod. MIUR CRIC82000X - C.F. 80005600194 -
codice unico per fatturazione elettronica: UF15UJ

Anno Scolastico 2021-22

PLESSO: Scuola Media Vida

1.1 Denominazione Progetto

Indicare codice e denominazione del progetto	
	" PROGETTO _Cresco e... cambio scuola_____ "

1.2 Individuazione dell'ambito

	AMBITI di riferimento	**Inserisci il titolo del progetto nell'ambito a cui appartiene il progetto presentato**	**Metti una crocetta nell'ambito**
MACRO CATEGORIE di DESTINAZIONE in funzione del BILANCIO	**VOCI DI DESTINAZIONE** **AMBITI DI RIFERIMENTO**	**TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO**	**X**
P 1 **AMBITO SCIENTIFICO TECNICO PROFESSIONALE**	**1.MULTIMEDIALITA'** **2.LABORATORI negli ambiti:** SCIENTIFICO MATEMATICO TECNOLOGICO		
P 2 **AMBITO UMANISTICO e SOCIALE**	**1. LINGUE STRANIERE**		
	2. LETTURA BIBLIOTECA CITTADINANZA AFFETTIVITA' SOLIDARIETA'		
	3. DISAGIO E INCLUSIONE RECUPERO RINFORZO ALFABETIZZAZIONE		
	4. SPORT A SCUOLA		
	5. MUSICA ARTE SPETTACOLO		
	6. MOUSIKE'		
	7. PIANO TRIENNALE DELLE ARTI		
A 6 **ORIENTAMENTO**	**1. ORIENTAMENTO** DISPERSIONE SCOLASTICA CONTINUITA' ALTERNANZA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO	**Cresco e .....cambio scuola**	X

1. Referente del Progetto

Indicare il Docente e/o il personale responsabile del progetto
Prof.ssa Bonazzoli Laura

2. Finalità

Indicare i bisogni che inducono alla realizzazione del presente progetto
L'orientamento scolastico è una finalità primaria della progettazione curricolare della classe terza per tutti gli alunni. Lo è ancor di più per gli alunni con disabilità e per le loro famiglie che devono poter trovare nella scuola superiore che li accoglierà un contesto adeguato in cui continuare il percorso di crescita avviato alla scuola media (potenziamento dei punti di forza e sostegno degli aspetti di fragilità) Finalità del progetto sono pertanto • Creare esperienze concrete di continuità nella progettazione curricolare e nella gestione operativa dei percorsi formativi, eventualmente in modalità online. • Offrire possibilità di confronto agli insegnanti di ordini diversi di scuola per definire obiettivi e per progettare attività di accoglienza e di continuità • Offrire agli alunni un percorso di passaggio da una scuola all'altra che sia un momento positivo di crescita • Creare continuità tra l'esperienza scolastica precedente e quella del nuovo ordine di scuola

3. Obiettivi

Descrivere gli obiettivi formativi che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate
Per i docenti di sostegno • Creare occasioni per un passaggio efficace di informazioni tra ordini diversi di scuola • Creare momenti di condivisione degli strumenti di osservazione (PEI, relazioni finali, quadro delle competenze) Per gli alunni, ad integrazione del percorso di orientamento che la scuola offre a tutti i ragazzi di terza: • Riflettere sui propri punti di forza e di debolezza • Riflettere su ciò che piace e su ciò che non piace nel lavoro scolastico • Acquisire il maggior numero di informazioni sulle varie scuole per poter fare una scelta il più possibile personale e consapevole **DESTINATARI:** Alunni con disabilità delle classi terze **METODOLOGIE:** • Schede strutturate per riflettere su di sé con il supporto del docente di sostegno • Ricerca in internet di informazioni e immagini sulla scuola scelta (collocazione in città, modalità e mezzi di trasporto, ambienti e laboratori) • Confronto tra il piano di studi della scuola scelta e l'esperienza fatta alla scuola media (numero di ore settimanali e nuove materie)

- Riflessione guidata sulle materie di indirizzo della nuova scuola e sulle future attività professionali che il corso di studi offre

Tutti i materiali elaborati confluiranno in un fascicolo personale di orientamento che potrà essere integrato, se le condizioni epidemiologiche lo consentiranno, da una o più giornate di stage a conclusione dell'anno scolastico.

4. Contenuti

Indicare le attività del progetto

- Attività di orientamento in classe (primo quadrimestre)
- Attività di orientamento individualizzata con il docente di sostegno / assistente alla persona
- Colloqui con le famiglie per la condivisione della scelta (entro febbraio)
- Eventuali stages nell'ultima parte dell'anno scolastico (aprile-maggio)
- Colloqui tra docenti di ordini diversi di istruzione (aprile/ maggio/ giugno)

5. Tempi e fasi di realizzazione

Intero anno scolastico

1.7 Collaborazioni

Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Scuole secondarie di secondo grado della città
Corsi di formazione professionale

1.8 Risorse umane

Indicare i docenti, i non docenti ed i collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Specificare inoltre i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.

Al progetto parteciperanno:

1. l'insegnante di sostegno e l'assistente ad personam dell'alunno;
2. il referente del sostegno della scuola d'accoglienza o altro docente da esso incaricato.

1.9 Modalità e strumenti di documentazione e valutazione

Indicare i criteri adottati

Materiali di orientamento condivisi con l'alunno
Colloqui sul tema con la famiglia
Colloqui con i referenti dell'Istituto superiore scelto, eventualmente in modalità online
Eventuali stages

1.10 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Per ogni voce specificare le somme complessivamente richieste e riportarne la somma in calce.

Tipologia di bene o servizio	**Spesa a carico dell'Istituto**	**Spesa a carico delle famiglie**	**Spesa totale**
Cancelleria (compresi materiali di consumo per computers, quali – ad			

esempio – cartucce per stampanti, CD ROM vergini)			
Libri e riviste (comprese pubblicazioni non periodiche e CD multimediali o videocassette didattiche)			
Quote associative da corrispondere a terzi (quali – ad esempio – abbonamenti, biglietti per ingressi a strutture sportive, teatro, cinema)			
Strumenti musicali (intesi come beni durevoli. Gli spartiti musicali vanno indicati alla voce cancelleria)			
Beni durevoli (quali - ad esempio - macchine fotografiche digitali, stampanti, attrezzature varie, periferiche informatiche, esclusi gli strumenti musicali)			
Consulenze di esperti esterni (indicare il compenso complessivo lordo)			
Prestazioni extracurricolari di personale docente interno (indicare il numero di ore totali di docenza)			
Prestazioni extraorario da parte di personale ATA			

Totale beni e servizi per il progetto			**0.0**

Cremona, lì 20 /10/2021

Il Responsabile del Progetto

prof.ssa Bonazzoli Laura