



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO CREMONA TRE
Via San Lorenzo, 4 - 26100 Cremona Tel. 0372 27786 - Fax 0372 534835
e-mail: CRIC82000X@ISTRUZIONE.IT -pec: CRIC82000X@PEC.ISTRUZIONE.IT
sito internet: www.iccremonatre.edu.it - Cod. MIUR CRIC82000X - C.F. 80005600194 -
codice unico per fatturazione elettronica: UF15UJ

Anno Scolastico 2021-22

PLESSO: SCUOLA DELL'INFANZIA DI SAN FELICE

1.1 Denominazione Progetto

Indicare codice e denominazione del progetto	
P 2.1	"HELLO ENGLISH "

1.2 Individuazione dell'ambito

	AMBITI di riferimento	Inserisci il titolo del progetto nell'ambito a cui appartiene il progetto presentato	Metti una crocetta nell'ambito
MACRO CATEGORIE di DESTINAZIONE in funzione del BILANCIO	VOCI DI DESTINAZIONE AMBITI DI RIFERIMENTO	TITOLO DEL PROGETTO DIDATTICO	X
P 1 AMBITO SCIENTIFICO TECNICO PROFESSIONALE	1. MULTIMEDIALITA'		
	2. LABORATORI negli ambiti: SCIENTIFICO MATEMATICO TECNOLOGICO		
P 2 AMBITO UMANISTICO e SOCIALE	1 LINGUE STRANIERE	"HELLO ENGLISH"	X
	2 LETTURA BIBLIOTECA CITTADINANZA AFFETTIVITA' SOLIDARIETA'		
	3 DISAGIO E INCLUSIONE RECUPERO RINFORZO ALFABETIZZAZIONE		
	4 SPORT A SCUOLA		
	5 MUSICA ARTE SPETTACOLO		
	6 MOUSIKE'		
	7 PIANO TRIENNALE DELLE ARTI		
A 6 ORIENTAMENTO	7.1 ORIENTAMENTO DISPERSIONE SCOLASTICA CONTINUITA' ALTERNANZA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO		

1.3 Referente del Progetto

Indicare il Docente e/o il personale responsabile del progetto

Fedeli Ilaria

1.4 Finalità

Indicare i bisogni che inducono alla realizzazione del presente progetto

Dalle indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012: *"I bambini vivono spesso in ambienti plurilingui e se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi."* Infatti apprendere una lingua straniera fra i 3 e i 6 anni accresce le strutture linguistiche del cervello creando un fondamento che si conserverà per tutta la vita e che renderà i bambini più recettivi sul piano linguistico e più produttivi nel ragionamento, e che altresì influenzerà positivamente l'atteggiamento di apertura e di interesse verso le culture diverse dalla propria.

1.5 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi formativi che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le metodologie utilizzate

Gli obiettivi formativi che si intendono perseguire sono:

- riconoscere l'esistenza di altre lingue rispetto alla propria;
- confrontare lingue diverse per coglierne le differenze;
- sviluppare interesse nei confronti della lingua inglese;
- creare familiarità con i suoni della lingua inglese;
- sviluppare le abilità di comprensione e di produzione.

I destinatari del progetto sono i bambini e le bambine del gruppo anni 5.

Per raggiungere gli obiettivi sopra elencati si utilizzerà un approccio didattico globale che, in modo ludico e divertente, permetterà di veicolare l'apprendimento attraverso:

- la gestualità corporea e l'imitazione (T.P.R.)
- l'uso di immagini (*flashcard*)
- l'ascolto di cantilene e filastrocche (*chant*)

1.6 Risultati attesi

Descrivere i risultati attesi, possibilmente con indicatori misurabili

- Interiorizzare la melodia della lingua
- Comprendere e produrre semplici vocaboli e brevi frasi in lingua inglese
- Comprendere semplici comandi all'interno di contesti noti

1.7 Contenuti

Indicare le attività del progetto

- Animazioni corporee e giochi mimati
- Ascolto e ripetizione di canzoncine, filastrocche e cantilene
- Uso di *flashcard* per giochi di training lessicale
- Attività grafico-pittoriche

1.8 Tempi e fasi di realizzazione

Precisare l'arco temporale nel quale il progetto si attua, evidenziando le attività da svolgere fra settembre/dicembre separatamente da quelle da svolgere fra gennaio/giugno

Il progetto inizierà nel mese di gennaio 2022 e si concluderà a giugno 2022. Gli incontri si svolgono una volta alla settimana: il mercoledì pomeriggio dalle 14.00 alle 15.00.

Le attività veicoleranno i contenuti relativi ai seguenti argomenti:

- formule di presentazione - saluto - cortesia
- azioni e posizioni del corpo
- parti del corpo
- animali
- colori
- numeri da 1 a 10

1.8 Collaborazioni

Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Nessuna

1.9 Risorse umane

Indicare i docenti, i non docenti ed i collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Specificare inoltre i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.

Non sono previste collaborazioni con docenti, non docenti o figure professionali esterne.

1.10 Modalità e strumenti di documentazione e valutazione

Indicare i criteri adottati

L'osservazione dei bambini e delle bambine durante lo svolgimento delle attività permetterà di verificare *in itinere* l'andamento del progetto e quindi di rimodulare, all'occorrenza, l'intervento educativo in atto.

Gli aspetti che maggiormente verranno considerati ai fini valutativi saranno:

- l'attenzione
- l'interesse
- la curiosità
- la partecipazione attiva e motivata
- la collaborazione con i pari e con l'adulto

Le produzioni grafico-pittoriche di ciascuno verranno raccolte in un fascicolo individuale.

1.11 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Per ogni voce specificare le somme complessivamente richieste e riportarne la somma in calce.

Tipologia di bene o servizio	Spesa a carico dell'Istituto Indicare fonte di finanziamento	Spesa a carico delle famiglie	Spesa totale
------------------------------	---	-------------------------------	--------------

Cancelleria (compresi materiali di consumo per computers, quali – ad esempio – cartucce per stampanti, CD ROM vergini)			
Libri e riviste (comprese pubblicazioni non periodiche e CD multimediali o videocassette didattiche)			
Quote associative da corrispondere a terzi (quali – ad esempio – abbonamenti, biglietti per ingressi a strutture sportive, teatro, cinema)			
Strumenti musicali (intesi come beni durevoli. Gli spartiti musicali vanno indicati alla voce cancelleria)			
Beni durevoli (quali - ad esempio - macchine fotografiche digitali, stampanti, attrezzature varie, periferiche informatiche, esclusi gli strumenti musicali)			
Consulenze di esperti esterni (indicare il compenso complessivo lordo)			
Prestazioni extracurricolari di personale docente interno (indicare il numero di ore totali di docenza) da autorizzare			
Prestazioni straordinario da parte di personale ATA da autorizzare			

Totale beni e servizi per il progetto			
--	--	--	--

Cremona, lì 14/10/2021

Il Responsabile del Progetto

Fedeli Ilaria